

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФИЛИАЛ КУБАНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА
В Г. СЛАВЯНСКЕ-НА-КУБАНИ**

**Кафедра математики, информатики, естественнонаучных и
общетехнических дисциплин**

И.В. ПЕГЖИН

ПРАКТИКУМЫ ПО ОБРАБОТКЕ МАТЕРИАЛОВ - 2

**Методические материалы
к изучению дисциплины и организации самостоятельной работы студен-
тов 1-4-го курса бакалавриата,
обучающихся по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с
двумя профилями подготовки)
профиль подготовки - Технологическое образование, Экономическое об-
разование очной и заочной форм обучения**

Славянск-на-Кубани
Филиал Кубанского государственного университета
в г. Славянске-на-Кубани
2018

ББК 37.13
П-691

Рекомендовано к печати кафедрой математики, информатики, естественнонаучных и общетехнических дисциплин филиала Кубанского государственного университета в г. Славянске-на-Кубани

Протокол № 13 от 29 мая 2018 г.

Рецензент:

П-691 Пегжин, И.В.

Практикум по обработке материалов – 2: Методические материалы к изучению дисциплины и организации самостоятельной работы для студентов 1-4-го курса бакалавриата, обучающихся по направлению подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) профиль подготовки - Технологическое образование, Экономическое образование очной формы обучения /. авт.-сост. И. В. Пегжин. – Славянск-на-Кубани : Филиал Кубанского гос. ун-та в г. Славянске-на-Кубани, 2018. – 38 с. 1экз.

Методические материалы составлены в соответствии с требованиями ФГОС ВО на основе учебного плана и рабочей учебной программы дисциплины «Практикум по обработке материалов – 1», содержат методические рекомендации к организации процессов освоения дисциплины, к изучению теоретической и практической части, самостоятельной работе студентов, а также по подготовке к экзамену.

Пособие адресовано студентам 1-4-го курса по направлению подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование профиль подготовки – Технологическое образование, Экономическое образование очной формы обучения.

Электронная версия издания размещена в электронной информационнообразовательной среде филиала и доступна обучающимся из любой точки доступа к информационно-коммуникационной сети «Интернет».

ББК 37.13
П 691

© Филиал Кубанского государственного университета
в г. Славянске-на-Кубани, 2018

СОДЕРЖАНИЕ

1	Цели и задачи изучения дисциплины	4
1.1	Цель освоения дисциплины	4
1.2	Задачи дисциплины	4
1.3	Место дисциплины в структуре образовательной программы	4
1.4	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	5
2	Структура и содержание дисциплины	6
2.1	Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ	6
2.2	Структура дисциплины	7
2.3	Содержание разделов дисциплины	8
2.3.1	Занятия лекционного типа	8
2.3.2	Занятия семинарского типа	14
2.3.3	Лабораторные занятия	18
2.3.4	Примерная тематика курсовых работ	18
2.4	Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине	18
3	Образовательные технологии	20
3.1	Образовательные технологии при проведении лекций	21
3.2	Образовательные технологии при проведении практических занятий	22
4	Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	24
4.1	Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля	24
4.1.1	Рейтинговая система оценки текущей успеваемости студентов	24
4.1.2	Примерные вопросы для устного (письменного) опроса	24
4.1.3	Примерные тестовые задания для текущей аттестации	26
4.1.4	Примерные задания для практической работы студентов	28
4.1.5	Примерные вопросы к контрольной работе	31
4.2	Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации	31
4.2.1	Примерные вопросы на зачет	31
4.2.2	Критерии оценки по промежуточной аттестации (зачет)	33
5	Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	35
5.1	Основная литература	35
5.2	Дополнительная литература	36
5.3	Периодические издания	36
6	Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины	37
7	Методические указания для студентов по освоению дисциплины	38
8	Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса	39
8.1	Перечень информационных технологий	39
8.2	Перечень необходимого программного обеспечения	40
8.3	Перечень информационных справочных систем	40
9	Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине	41

1 Цели и задачи изучения дисциплины

1.1 Цель освоения дисциплины

Целью освоения модуля «Практикумы по обработке материалов – 2» является формирование у студентов умений и навыков по обработке ткани и пищевых продуктов, основам декоративно-прикладного творчества.

1.2 Задачи дисциплины

Изучение дисциплины «Практикумы по обработке материалов–2» направлена на формирование у студентов следующей компетенции: ПК-2 способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики. В соответствии с этим ставятся следующие задачи дисциплины.

1. Формирование умений и навыков по обработке ткани и пищевых продуктов.
2. Создание условий для декоративно-прикладного творчества.
3. Обеспечение условий для активизации познавательной деятельности студентов.
4. Стимулирование самостоятельной работы по освоению содержания дисциплины и формированию необходимых компетенций.

1.3 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Практикумы по обработке материалов – 2» относится к вариативной части основной образовательной программы.

Модуль «Практикумы по обработке материалов – 2» относится к дисциплинам и курсам по выбору профессионального цикла дисциплин (Б1.В.ДВ.04).

Для освоения модуля «Практикумы по обработке материалов – 2» студенты используют знания, умения и виды деятельности, сформированные в процессе изучения модулей «Современное производство», «Графика», вариативной части и модулей «Материаловедение – 2», «Технологии современного производства – 2», «Конструирование и моделирование изделий – 2» дисциплин и курсов по выбору профессионального цикла.

Освоение модуля «Практикумы по обработке материалов – 2» является необходимой основой для успешной последующей деятельности в качестве дипломированного специалиста-бакалавра по профилю «Технология».

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения модуля направлен на формирование компетенции:
ПК-2- способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики

№	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1	ПК-2	- способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики	– основные современные методы и технологии обучения и диагностики;	– использовать современные методы и технологии обучения и диагностики;	- современными методами и технологиям и обучения и диагностики

2 Структура и содержание дисциплины

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 15 зачётных ед. (540 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры					
		2	3	4	5	6	7
Контактная работа	205	26,2	20,2	56,2	40,2	26,2	36
<i>Аудиторные занятия</i>	204	26	20	56	40	26	36
Занятия лекционного типа	-	-	-	-	-	-	-
Занятия семинарского типа	-	-	-	-	-	-	-
Лабораторные занятия	204	26	20	56	40	26	36
<i>Иная контактная работа</i>							
Контроль самостоятельной работы	1,0	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	-
Промежуточная аттестация							
Самостоятельная работа	335	45,8	87,8	87,8	31,8	45,8	36
Подготовка к тестированию по	295	40	80	80	25	40	30

разделу								
Консультации, подготовка к зачёту		40	5,8	7,8	7,8	6,8	5,8	6
Контроль		-	-	-	-	-	-	-
Подготовка к зачету		-	-	-	-	-	-	-
Общая трудоемкость	час.	540	72	108	144	72	72	72
	зачетных ед.	15	2	3	4	2	2	2

2.2 Структура дисциплины

Распределение трудоёмкости по разделам дисциплины приведено в таблице.

№	Наименование разделов	Всего	Количество часов			
			Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			ЛК	ПЗ	ЛР	СРС
1	Основы технологии обработка ткани	71,8	-	-	26	45,8
2	Технология поузловой обработки швейных изделий	107,8	-	-	20	87,8
3	Металлообработка ручным инструментом	143,8	-	-	56	87,8
4	Механическая и тепловая кулинарная обработка сырья	71,8	-	-	40	31,8
5	Технология приготовления блюд	71,8			26	45,8
6	Электрорадиомонтажные работы	72	-	-	36	36
Итого по дисциплине		539	-	-	204	335

Примечание: ЛК – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, КСР – контроль самостоятельной работы, СРС – самостоятельная работа студента, ИКР – иная контактная работа.

2.3 Содержание разделов дисциплины

2.3.1 Занятия лекционного типа

Занятия лекционного типа не предусмотрены учебным планом.

2.3.2 Занятия семинарского типа

Занятия семинарского типа не предусмотрены учебным планом.

2.3.3 Лабораторные занятия

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
2 семестр			
1	Техника безопасности при проведении работ в лаборатории по обработке ткани	1.Требования при выполнении ручных работ 2.Техника безопасности при машинных работах 3.Электробезопасность	ПР, Т
2	Способы выполнения ручных стежков и их применение	1.Приёмы выполнения косых стежков 2.Приёмы выполнения петлеобразных стежков 3. Выполнение крестообразных стежков	ПР, Т
3	Выполнения ручных строчек и их назначение	1. Назначение ручных строчек 2. Приёмы выполнения ручных строчек 3. Требования к качеству ручных строчек	ПР, Т
4	Влажно-тепловая обработка ткани и её назначение	1.Назначение влажно-тепловой обработки изделий 2.Виды влажно-тепловой обработки 3.Приёмы выполнения влажно-тепловых видов работ	ПР, Т
5	Устройство швейных машин	1.Основные технологические узлы универсальных машин и их назначение 2.Кинематическая схема	ПР, Т

		машины 1022-М класса 3.Схема заправки верхней нити 4.Регулировка качества строчки	
6	Приёмы выполнения операций на швейных машинах	1.Подготовка швейной машины к работе 2.Выполнение прямолинейных строчек 3.Выполнение сточек по криволинейным контурам	ПР, Т
7	Выполнение соединительных машинных швов и их назначение	1.Соединение деталей настрочным швом и его назначение 2.Приёмы выполнения накладных швов и применение 3.Соединение деталей бельевыми швами и их назначение	ПР, Т
8	Выполнение краевых машинных швов и их назначение	1.Приёмы выполнения обтачных швов и их применение 2.Способы выполнения окантовочных швов, назначение 3.Приёмы выполнения швов вподгибку	ПР, Т
9	Отделка изделий из древесины	1.Операция обмётывание срезов и её назначение 2.Обработка срезов деталей на специальной машине 3.Обмётывание срезов зигзагообразной строчкой	ПР, Т
10	Творческий проект		ПР
3 семестр			
1	Подготовка и рациональный раскрой ткани	1.Подготовка ткани к раскрою 2.Подготовка лекал к раскладке 3.Требования к раскладке лекал на ткани 4.Расчёт межлекальных потерь.	ПР, Т
2	Отделочные строчки и швы, приёмы выполнения	Виды отделочных строчек и техническая характеристика 2.Приёмы выполнения	ПР, Т

		отделочных строчек на бытовой швейной машине 3.Требования к качеству отделочных строчек	
3	Устройство круглопильного станка и приёмы работы на нём	1.Формообразующие элементы одежды 2.Виды вытачек 3.Технология обработки различных видов вытачек	ПР, Т
4	Обработка складок	1.Виды складок 2.Технология обработки отделочных складок 3.Технология обработки цельнокроенных формообразующих складок 4.Технология обработки разрезных формообразующих складок	ПР, Т
5	Обработка накладных плосколежащих карманов	1.Отделка карманов оборками 2. Отделка карманов аппликацией 3. Обработка кармана окантовочным швом	ПР, Т
6	Соединение накладного кармана с изделием	1.Способы соединения кармана с изделием 2.Выбор способа соединения в соответствии с формой кармана 3.Соединение с изделием кармана на подкладе	ПР, Т
7	Обработка мелких деталей обтачным швом	1. Ассортимент мелких деталей одежды 2. Последовательность обработки мелких деталей Приёмы обработки погон, хлястиков и поясов с фигурными концами.	ПР, Т
8	Обработка разреза в шве детали	1. Назначение разрезов 2. Место расположения разрезов Последовательность обработки разреза.	ПР, Т

9	Обработка кармана в шве	1. Варианты карманов в швах 2. Технология обработки подкладки кармана 3. Соединение подкладки со срезами шва изделия 4. Окончательная обработка кармана	ПР, Т
10	Творческий проект		ПР
4 семестр			
1	Обработка застёжки - молния	Способы соединения застёжки с изделием 2. Выбор способа соединения в зависимости от вида застёжки 3. Последовательность соединения застёжки с изделием стачным швом	ПР, Т
2	Обработка верха поясных изделий притачным поясом	Методы обработки верха юбки поясом 2. Требования к деталям кроя узла 3. Последовательность обработки верха юбки поясом 4. Приёмы обработки верха юбки поясом	ПР, Т
3	Обработка верха поясных изделий обтачкой	1. Методы обработки верха юбки обтачкой 2. Требования к деталям кроя узла 3. Приёмы обработки верха юбки обтачкой	ПР, Т
4	Обработка верха поясных изделий притачным поясом	Методы обработки верха юбки поясом 2. Требования к деталям кроя узла 3. Последовательность обработки верха юбки поясом 4. Приёмы обработки верха юбки поясом	ПР, Т
5	Обработка верха поясных изделий обтачкой	1. Методы обработки верха юбки обтачкой 2. Требования к деталям кроя узла 3. Приёмы обработки верха юбки	ПР, Т

		обтачкой	
6	Обработка верха поясных изделий притачным поясом	Методы обработки верха юбки поясом 2. Требования к деталям кроя узла 3. Последовательность обработки верха юбки поясом 4. Приёмы обработки верха юбки поясом	ПР, Т
7	Обработка верха поясных изделий обтачкой	1. Методы обработки верха юбки обтачкой 2. Требования к деталям кроя узла 3. Приёмы обработки верха юбки обтачкой	ПР, Т
8	Обработка горловины обтачкой	1. Методы обработки горловины различной формы 2. Приёмы обработки горловины прямоугольной формы 3. Приёмы обработки горловины овальной формы	ПР, Т
9	Обработка горловины обтачкой	4. Методы обработки горловины различной формы 5. Приёмы обработки горловины прямоугольной формы 6. Приёмы обработки горловины овальной формы	ПР, Т
10	Творческий проект		ПР
5 семестр			
1	Первичная обработка овощей и грибов	1. Значение овощей и грибов в питании. 2. Обработка клубнеплодов. 3. Обработка корнеплодов. 4. Обработка прочих овощей, грибов.	ПР, Т
2	Простая нарезка овощей	1. Виды ножей для нарезки овощей. 2. Простая нарезка овощей с помощью овощерезок.	ПР, Т

		3. Технология нарезки овощей ломтиками, кубиками, брусочками, соломкой. 4. Кулинарное использование различных видов нарезки овощей	
3	Сложная нарезка овощей	1 Карбование. 2 Хризантемы. 3 Розы из сырых и вареных овощей. Гусиные лапки.	ПР, Т
4	Подготовка овощей для фаршировки. Обработка консервированных овощей	1. Подготовка для фаршировки перца, томатов, капусты. 2. Подготовка для фаршировки баклажанов, кабачков. 3. Обработка сушеных овощей. 4. Обработка свежемороженых овощей.	ПР, Т
5	Кулинарная разделка и обвалка бараньей и свиной туши.	1. Характеристика сырья. 2. Схема разделки бараньей и свиной туши. 3. Кулинарное назначение частей свиной туши. Кулинарное назначение частей бараньей туши.	ПР, Т
6	Приготовление полуфабрикатов из баранины и свинины	1. Технология приготовления крупнокусковых полуфабрикатов. 2. Технология приготовления порционных полуфабрикатов. 3. Технология приготовления мелкокусковых полуфабрикатов. 4. Приготовление шашлыка по-карски.	ПР, Т
7	Приготовление котлетной массы и полуфабрикатов из нее	1. Технология приготовления котлетной массы. 2. Технология приготовления котлет, биточков. 3. Технология приготовления	ПР, Т

		зраз. 4. Технология приготовления рулетов.	
8	Механическая кулинарная обработка сельскохозяйственной птицы и дичи	1. Предварительная обработка птицы и дичи. 2. Механическая и кулинарная обработка птицы, дичи 3. Формовка птицы и дичи. Механическая и кулинарная обработка кролика	ПР, Т
9	Приготовление полуфабрикатов из птицы	1. Технология приготовления крупнокусковых полуфабрикатов. 2. Технология приготовления порционных полуфабрикатов. 3. Технология приготовления мелкокусковых полуфабрикатов. 4. Технология приготовления шницеля из курицы.	ПР, Т
10	Творческий проект		ПР
6 семестр			
1	Приготовление полуфабрикатов из котлетной массы птицы	1. Технология приготовления кнельной массы. 2. Технология приготовления котлетной массы. 3. Технология приготовления котлет и биточков. 4. Технология приготовления тефтелей.	ПР, Т
2	Механическая кулинарная обработка рыбы	1. Обработка чешуйчатой рыбы. 2. Разделка рыбы на филе. 3. Разделка рыбы на фарширование. 4. Обработка бесчешуйчатой рыбы.	ПР, Т
3	. Механическая кулинарная обработка	1. Характеристика сырья. 2. Обработка морских и речных	ПР, Т

	морепродуктов	раков, крабов, креветок. 3. Обработка кальмаров. 4. Обработка мидий.	
4	Приготовление полуфабрикатов из рыбы и морепродуктов	1. Приготовление рыбной котлетной массы. 2. Блюда из рыбной котлетной массы. 3. Фаршированная рыба. 4. Блюда из ракообразных., из продуктов моря	ПР, Т
5	Правила составления меню. Расчет калорийности и себестоимости	1. Виды меню. Требования к составлению меню. 2. Калорийность продуктов. 3. Калорийность кулинарных блюд и изделий. 4. Себестоимость кулинарных блюд и изделий.	ПР, Т
6	Технология приготовления бульонов и заправочных супов	1. Значение и классификация супов. 2. Технология приготовления бульонов. 3. Технология приготовления заправочных супов. 4. Оформление и подача бульонов, заправочных супов. Условия и сроки хранения.	ПР, Т
7	Технология приготовления холодных супов	1. Правила приготовления холодных супов. 2. Технология приготовления окрошки сборной мясной. 3. Технология приготовления ботвиньи. 4. Технология приготовления холодного борща	ПР, Т
8	Технология приготовления соусов.	1. Значение соусов в питании человека. 2. Классификация соусов. 3. Приготовление основных соусов, холодных соусов.	ПР, Т

		4. Блюда и изделия, с которыми рекомендуется отпускать соусы.	
9	Технология приготовления блюд из круп и макаронных изделий	1. Значение блюд из круп, бобовых и макаронных изделий в питании человека. 2. Общие правила варки каш. 3. Сроки хранения блюд и гарниров из круп, макаронных изделий и требования к качеству. 4. Технология приготовления блюд из макаронных изделий.	ПР, Т
10	Блюда из овощей и рыбы	1. Значение овощных блюд в питании человека. 2. Классификация овощных блюд по способу приготовления. 3. Блюда из запеченных овощей. 4. Требования к качеству овощей и сроки их хранения. Значение рыбных блюд в питании человека. 5. Классификация рыбных блюд по способу тепловой обработки. 6. Правила жарки и запекания рыбы. 7. Требования к качеству и сроки хранения блюд из рыбы.	ПР, Т
11	Блюда из мяса и яиц	1. Значение мясных блюд в питании человека. 2. Классификация мясных блюд по способу тепловой обработки. 3. Требования к качеству мясных блюд и сроки их хранения. 4. Технология приготовления отбивной котлеты в кляре. 1. Изготовление изделий из тонколистового	ПР, Т

12	Блюда из творога.	1. Значение блюд из творога в питании человека. 2. Требования к качеству и сроки хранения блюд из творога. 3. Технология приготовления творожной сладкой массы. 4. Технология приготовления ленивых вареников. Оформление и пода к столу.	ПР, Т
13	Холодные блюда и закуски.	1. Использование холодных блюд и закусок в кулинарии. 2. Основные продукты для приготовления холодных блюд и закусок. 3. Технология приготовления бутербродов. 4. Технология приготовления салатов.	ПР, Т
	Сладкие блюда	1. Значение сладких блюд в питании человека. 2. Классификация сладких блюд. 3. Свежие фрукты, ягоды, их обработка и подача. 4. Технология приготовления сладких блюд.	
14	Творческий проект		ПР
7 семестр			
Декоративно-прикладное творчество			
1	Изобразительные, графические способы передачи формы, конструкции изделий декоративно-прикладного искусства, стилизация художественных	1. Форма и формообразование. 2. Конструкция. 3. Графические, изобразительные средства передачи фактуры, формы, конструкции. 4. Стилизация, и ее источники.	ПР, Т

	образов		
2	Принципы гармонизации цветовых сочетаний в изделиях декоративно-прикладного искусства.	1. Понятие гармонии. Законы композиции. 2. Цветовые законы. Цвет в композиции и его проявлениях, функции. 3. Цветовые сочетания. 4. Эмоционально-психологические характеристики восприятия цвета.	ПР, Т
3	Виды швов. Простейшие швы, техника выполнения. Особенности технологии изготовления и художественной обработки изделий в зависимости от свойств материалов.	1. Понятие «вышивки». История развития вышивки. 2. Инструменты и материалы, необходимые для выполнения вышивки. 3. Понятия об особенностях технологии создания изделий из декоративно - прикладного искусства в зависимости от материалов 4. Основные простые декоративные швы 5. Технология выполнения декоративных швов.	ПР, Т
4	Лоскутное шитьё как средство формообразования изделий ТКД	1. История развития лоскутного шитья. 2. Материалы, инструменты и приспособления, необходимые для работы. 3. Подбор материалов для изготовления изделия. 4. Техника выполнения изделий.	ПР, Т
5	Построение развёртки объёмного изделия простой формы на основе данных фигуры человека. Построение конструкции фартука.	1. Снятие мерок. 2. Построение базисной сетки и основы плечевого изделия 3. Построение конструкции фартука. Моделирование фартука	ПР, Т

6	. Изготовление мягкой игрушки	1. Материалы, необходимые для изготовления мягкой игрушки. 2. Инструменты и приспособления, необходимые для изготовления мягкой игрушки. 3. Покраска пуговиц. 4. Изготовление и работа с выкройками. 5. Технология изготовления мягкой игрушки.	ПР, Т
7	Освоение техники вязания крючком	1. Материалы и инструменты, применяемые при вязании крючком. 2. Выбор крючка. 3. Подготовка пряжи к вязанию. 4. Основные приемы вязания крючком.	ПР, Т
8	Освоение техники вязания спицами.	1. Материалы и инструменты, применяемые при вязании спицами. 2. Выбор спиц в соответствии с пряжей. 3. Подготовка пряжи к вязанию. 4. Основные приемы вязания спицами.	ПР, Т
9	Творческий проект		ПР

Примечание: УП – устный (письменный) опрос, Т – тестирование, КР – контрольная работа, Э – эссе, К – коллоквиум; ПР – практическая работа.

2.3.4 Тематика курсовых работ

Курсовые работы не предусмотрены учебным планом.

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	Подготовка к	1. Материаловедение и технологии конструкционных

	практическим (семинарским) занятиям	материалов [Электронный ресурс] : учебное пособие / О. А. Масанский [и др.] ; М-во образования и науки РФ, Сиб. Федер. ун-т. – Красноярск : СФУ, 2015. – 268 с. : табл., граф., ил. – ISBN 978-5-7638-3322-5. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=435698. . Губина, Г. Г. Моделирование одежды=Modelling Clothes [Электронный ресурс] : учебное пособие / Г. Г. Губина. – М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 129 с. : ил. – ISBN 978-5-4475-4007-4. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=276681. 2. Жак, Л. Техника кроя. 800 рисунков моделей, детальных чертежей и наглядных схем [Электронный ресурс] / Л. Жак ; пер. Т. П. Григорьева. – М : РИПОЛ классик, 2013. – 592 с. – ISBN 978-5-386-05463-2. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=239861. 3. Куваева, О. Ю. Моделирование одежды методом муляжа [Электронный ресурс] : техника макетирования / О. Ю. Куваева ; М-во образования и науки РФ, УрГАХУ. – Екатеринбург : б.и., 2013. – 105 с. : ил. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455461.
2	Подготовка к тестированию (текущей аттестации)	1. Материаловедение и технологии конструкционных материалов [Электронный ресурс] : учебное пособие / О. А. Масанский [и др.] ; М-во образования и науки РФ, Сиб. Федер. ун-т. – Красноярск : СФУ, 2015. – 268 с. : табл., граф., ил. – ISBN 978-5-7638-3322-5. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=435698. . Губина, Г. Г. Моделирование одежды=Modelling Clothes [Электронный ресурс] : учебное пособие / Г. Г. Губина. – М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 129 с. : ил. – ISBN 978-5-4475-4007-4. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=276681. 2. Жак, Л. Техника кроя. 800 рисунков моделей, детальных чертежей и наглядных схем [Электронный ресурс] / Л. Жак ; пер. Т. П. Григорьева. – М : РИПОЛ классик, 2013. – 592 с. – ISBN 978-5-386-05463-2. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=239861. 3. Куваева, О. Ю. Моделирование одежды методом муляжа [Электронный ресурс] : техника макетирования / О. Ю. Куваева ; М-во образования и науки РФ, УрГАХУ. – Екатеринбург : б.и., 2013. – 105 с. : ил. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455461.

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,

для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,

Данный перечень может быть дополнен и конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

3 Образовательные технологии

С целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки для реализации компетентного подхода программа предусматривает широкое использование в учебном процессе следующих форм учебной работы:

- активные формы (лекция, вводная лекция, обзорная лекция, заключительная лекция, презентация);
- интерактивные формы (практическое занятие, семинар, компьютерная симуляция, коллоквиум);
- внеаудиторные формы (консультация, практикум, самостоятельная работа, подготовка реферата, написание курсовой работы);
- формы контроля знаний (групповой опрос, контрольная работа, практическая работа, тестирование, коллоквиум, зачёт, экзамен).

3.1 Образовательные технологии при проведении лекций

Лекции не предусмотрены учебным планом.

Лекция – одна из основных форм организации учебного процесса, представляющая собой устное, монологическое, систематическое, последовательное изложение преподавателем учебного материала. Она предшествует всем другим формам организации учебного процесса, позволяет оперативно актуализировать учебный материал дисциплины. Для повышения эффективности лекций целесообразно воспользоваться следующими рекомендациями:

- четко и ясно структурировать занятие;
- рационально дозировать материал в каждом из разделов;
- использовать простой, доступный язык, образную речь с примерами и сравнениями;

- отказаться, насколько это возможно, от иностранных слов;
- использовать наглядные пособия, схемы, таблицы, модели, графики и т. п.;
- применять риторические и уточняющие понимание материала вопросы;
- обращаться к техническим средствам обучения.

АВТ – аудиовизуальная технология (основная информационная технология обучения, осуществляемая с использованием носителей информации, предназначенных для восприятия человеком по двум каналам одновременно зрительному и слуховому при помощи соответствующих технических устройств, а также закономерностей, принципов и особенностей представления и восприятия аудиовизуальной информации);

РП – репродуктивная технология (традиционная технология перехода от конкретных представлений к понятиям, а от понятий - к умениям и навыкам);

РМГ – работа в малых группах (в парах, ротационных тройках);

ЛПО – лекции с проблемным изложением (проблемное обучение);

ЭБ – эвристическая беседа;

СПО – семинары в форме дискуссий, дебатов (проблемное обучение);

ИСМ – использование средств мультимедиа (например, компьютерные классы);

ТПС – технология полноценного сотрудничества.

3.2 Образовательные технологии при проведении практических занятий

Практическое (семинарское) занятие – основная интерактивная форма организации учебного процесса, дополняющая теоретический курс или лекционную часть учебной дисциплины и призванная помочь обучающимся освоиться в «пространстве» дисциплины; самостоятельно оперировать теоретическими знаниями на конкретном учебном материале. Для практического занятия в качестве темы выбирается обычно такая учебная задача, которая предполагает не существенные эвристические и аналитические напряжения и продвижения, а потребность обучающегося «потрогать» материал, опознать в конкретном то общее, о чем говорилось в лекции.

№	Тема	Виды применяемых образовательных технологий	Кол. час
2 семестр			26
1	Техника безопасности при проведении работ в	работа в малых группах	1

	лаборатории по обработке ткани		
2	Способы выполнения ручных стежков и их применение	работа в малых группах	1
3	Выполнения ручных строчек и их назначение	работа в малых группах	1
4	Влажно-тепловая обработка ткани и её назначение	работа в малых группах	1
5	Устройство швейных машин	работа в малых группах, ЛПО	4*
6	Приёмы выполнения операций на швейных машинах	репродуктивная технология	2
7	Выполнение соединительных машинных швов и их назначение	репродуктивная технология	2
8	Выполнение краевых машинных швов и их назначение	репродуктивная технология	2
9	Отделка изделий из древесины	репродуктивная технология	2
10	Техника безопасности при проведении работ в лаборатории по обработке ткани	репродуктивная технология	2
11	Способы выполнения ручных стежков и их применение	репродуктивная технология	6*
12	Выполнения ручных строчек и их назначение	репродуктивная технология	2
3 семестр			20
1	Подготовка и рациональный раскрой ткани	репродуктивная технология	2*
2	Отделочные строчки и швы, приёмы выполнения	репродуктивная технология	1

3	Устройство круглопильного станка и приёмы работы на нём	репродуктивная технология	2*
4	Обработка складок	репродуктивная технология	1
5	Обработка накладных плосколежащих карманов	репродуктивная технология	2*
6	Соединение накладного кармана с изделием	репродуктивная технология	2*
7	Обработка мелких деталей обтачным швом	репродуктивная технология	1
8	Обработка разреза в шве детали	репродуктивная технология	1
9	Обработка кармана в шве	репродуктивная технология	2
10	Подготовка и рациональный раскрой ткани	репродуктивная технология	2
11	Отделочные строчки и швы, приёмы выполнения	репродуктивная технология	2
12	Устройство круглопильного станка и приёмы работы на нём	репродуктивная технология	2
4 семестр			56
№	Тема	Виды применяемых образовательных технологий	Кол. час
1	Обработка застёжки - молния	работа в малых группах	4
2	Обработка верха поясных изделий притачным поясом	работа в малых группах	4
4	Обработка верха поясных изделий обтачкой	работа в малых группах	4
5	Обработка верха поясных	работа в малых группах	4*

	изделий притачным поясом		
6	Обработка верха поясных изделий обтачкой	работа в малых группах	4*
7	Обработка верха поясных изделий притачным поясом	работа в малых группах	5*
8	Обработка верха поясных изделий обтачкой	работа в малых группах	4*
9	.Обработка горловины обтачкой	работа в малых группах	4
10	.Обработка горловины обтачкой	работа в малых группах	4
11	Творческий проект	репродуктивная технология	5*
12	Обработка застёжки - молния	репродуктивная технология	5
13	Обработка верха поясных изделий притачным поясом	репродуктивная технология	5
14	Обработка верха поясных изделий обтачкой	репродуктивная технология	4
5 семестр			40
1	Первичная обработка овощей и грибов	репродуктивная технология	4*
2	Простая нарезка овощей	работа в малых группах	4
3	Сложная нарезка овощей	работа в малых группах	2*
4	Подготовка овощей для фаршировки. Обработка консервированных овощей	работа в малых группах	2*
5	Кулинарная разделка и обвалка бараньей и свиной туши.	работа в малых группах	2
6	Приготовление полуфабрикатов из баранины	работа в малых группах	4

	и свинины		
7	Приготовление котлетной массы и полуфабрикатов из нее	работа в малых группах	2*
8	Механическая кулинарная обработка сельскохозяйственной птицы и дичи	работа в малых группах	4
9	Приготовление полуфабрикатов из птицы	работа в малых группах	4
10	Первичная обработка овощей и грибов	репродуктивная технология	2*
11	Простая нарезка овощей	репродуктивная технология	4
12	Сложная нарезка овощей	репродуктивная технология	2
13	Подготовка овощей для фаршировки. Обработка консервированных овощей	репродуктивная технология	4*
6 семестр			26
1	Приготовление полуфабрикатов из котлетной массы птицы	работа в малых группах	2
2	Механическая кулинарная обработка рыбы	РМГ, ЛПО	2*
3	. Механическая кулинарная обработка морепродуктов	работа в малых группах	2
4	Приготовление полуфабрикатов из рыбы и морепродуктов	работа в малых группах	2*
5	Правила составления меню. Расчет калорийности и себестоимости	работа в малых группах	2

6	Технология приготовления бульонов и заправочных супов	репродуктивная технология	2*
7	Технология приготовления холодных супов	репродуктивная технология	2
8	Технология приготовления соусов.	репродуктивная технология	2
9	Технология приготовления блюд из круп и макаронных изделий	репродуктивная технология	2
10	Блюда из овощей и рыбы	репродуктивная технология	2*
11	Блюда из мяса и яиц	репродуктивная технология	2*
12	Творческий проект	репродуктивная технология	2
13	Творческий проект	репродуктивная технология	2
7 семестр			36
1	Изобразительные, графические способы передачи формы, конструкции изделий декоративно-прикладного искусства, стилизация художественных образов	репродуктивная технология	4
2	Принципы гармонизации цветовых сочетаний в изделиях декоративно-прикладного искусства.	репродуктивная технология	4*
3	Виды швов. Простейшие швы, техника выполнения. Особенности технологии изготовления и художественной обработки	репродуктивная технология	2

	изделий в зависимости от свойств материалов.		
4	Лоскутное шитьё как средство формообразования изделий ТКД	репродуктивная технология	4
5	Построение развёртки объёмного изделия простой формы на основе данных фигуры человека. Построение конструкции фартука.	репродуктивная технология	4
6	. Изготовление мягкой игрушки	репродуктивная технология	5*
7	Освоение техники вязания крючком	репродуктивная технология	5*
8	Освоение техники вязания спицами.	репродуктивная технология	2
9	Изобразительные, графические способы передачи формы, конструкции изделий декоративно-прикладного искусства, стилизация художественных образов	репродуктивная технология	6
Итого по курсу			204
в том числе интерактивное обучение*			80

4 Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

В качестве оценочных средств на протяжении семестра используется тестирование, качество выполнения творческого проекта, итоговое испытание. Итоговое испытание является аналогом зачёта, но отличие состоит в том, что оценка за него составляет часть общей оценки за работу студента в течение семестра согласно положениям принятой рейтинговой системы.

4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля

4.1.1 Рейтинговая система оценки текущей успеваемости студентов

Для реализации рейтинговой системы контроля весь курс разбивается по содержанию на шесть содержательных блоков: по одному в каждом семестре.

1 Освоение каждого содержательного блока оценивается в баллах (максимум 60).

2 Для каждого модуля разработана система оценивания лабораторных работ, а также оценка выполнения творческого проекта, которые выполняются студентом и в совокупности определяют уровень его учебных достижений.

3 Каждая лабораторная работа и творческий проект оцениваются в баллах в зависимости от их степени сложности.

4 Максимальное количество баллов, которое студент может получить за семестр – 60, минимальное (для допуска к зачёту) – 30.

2семестр

№	Наименование раздела	Виды оцениваемых работ	Максимальное кол-во баллов
1	Основы технологии обработка ткани	Выполнение работы и оформление отчёта (3 балла за лабораторную работу)	40
		Выполнение творческого проекта	20
2	Текущая аттестация по разделу	Компьютерное тестирование	40
ВСЕГО			100

3семестр

№	Наименование	Виды оцениваемых работ	Максимальное
---	--------------	------------------------	--------------

	раздела		кол-во баллов
1	Технология поузловой обработки швейных изделий	Выполнение работы и оформление отчёта (3 балла за лабораторную работу)	42
		Выполнение творческого проекта	18
2	Текущая аттестация по разделу	Компьютерное тестирование	40
ВСЕГО			100

4семестр

№	Наименование раздела	Виды оцениваемых работ	Максимальное кол-во баллов
1	Механическая и тепловая кулинарная обработка сырья	Выполнение работы и оформление отчёта (3,5 балла за лабораторную работу)	40
		Выполнение творческого проекта	20
2	Текущая аттестация по разделу	Компьютерное тестирование	40
ВСЕГО			100

5семестр

№	Наименование раздела	Виды оцениваемых работ	Максимальное кол-во баллов
1	Технология приготовления блюд	Выполнение работы и оформление отчёта (3,5 балла за лабораторную работу)	40
		Выполнение творческого проекта	20
3	Текущая аттестация по всем разделам	Компьютерное тестирование	40

ВСЕГО	100
-------	-----

6 семестр

№	Наименование раздела	Виды оцениваемых работ	Максимальное кол-во баллов
1	Электрорадиомонтажные работы	Выполнение работы и оформление отчёта (3 балла за лабораторную работу)	35
		Выполнение творческого проекта	25
3	Текущая аттестация по всем разделам	Компьютерное тестирование	40
ВСЕГО			100

7 семестр

№	Наименование раздела	Виды оцениваемых работ	Максимальное кол-во баллов
1	Декоративно-прикладное творчество	Выполнение работы и оформление отчёта (3 балла за лабораторную работу)	40
		Выполнение творческого проекта	20
2	Текущая аттестация по всем разделам	Компьютерное тестирование	40
ВСЕГО			100

4.1.2 Вопросы для устного (письменного) опроса

Отметьте знаком «+» один или все правильные ответы:

К порционные полуфабрикатам из говядины относят:

1. < > < > < >

Яблоч

2. Картофеля

3. Риса

4. Крыжовника

В открытой упаковке молоко может храниться не более

5. Недели
6. 3-4 дней
7. 5-6 дней

Консервирующими веществами при заготовке продуктов являются:

8. Соль
9. Пищевая сода
10. Сахар
11. Уксусная кислота
12. Лимонная кислота.
13. Крахмал

Мороженое мясо рекомендуется оттаивать:

1. в теплой воде;
2. в холодной воде;
3. в микроволновой печи
4. в духовом шкафу
5. на воздухе

По способу приготовления салаты могут быть:

6. Овощные
7. Травные
8. Мясные
9. Цветочные
10. Рыбные
11. Диетические
12. Ассорти

Перечислите основные питательные вещества, которые есть в молоке:

13. Глюкоза
14. Белки
15. Жиры
16. Йод
17. Углеводы
18. Минеральные соли
19. Витамины

Приготовление пищи из предварительно обжаренного или припущенного продукта с добавлением специй в закрытой посуде на медленном огне называется _____

Ответ:

Отметьте знаком «+» один или все правильные ответы:

К механическим свойствам ткани относятся:

20. < > < > < > < >

Поглощение из раствора красящего вещества

21. Процесс нанесения цветного рисунка красителями

22. Создание на поверхности ткани ворса

23. Удаление с поверхности выступающих кончиков волокон

Предварительная отделка ткани включает следующие операции

24. Разрыхление

25. Опаливание

26. Мерсеризация

27. Беление

28. Ворсование

29. Печатание

30. Вытягивание

Пестротканая ткань, соткана из пряжи _____

Ответ:

4.1.3 Тестовые задания для текущей аттестации

1. Варка при тепловой обработке овощей – это:

1. нагревание продукта в жире

2. нагревание продукта в воде

3. быстрое обжаривание или ошпаривание

Отметьте знаком + правильный ответ

2. Диетические яйца имеют срок хранения:

1. не более 7 суток

2. более 7 суток

Продолжите определение.

3. Пассерование при тепловой обработке овощей – это...

Выберите правильные ответы.

4. Какие ткани изготавливают из натуральных растительных волокон:

1. шерстяные

2. хлопчатобумажные

3. льняные

4. синтетические

Отметьте знаком + правильные ответы

5. Гигиенические свойства одежды:

1. воздухопроницаемость

2. сминаемость

3. гигроскопичность

Отметьте знаком + правильный ответ

6. Как называется процесс переплетения нитей пряжи между собой для получения тканей:

1. прядение
2. ткачество
3. отделка ткани

Отметьте знаком + правильные ответы

7. Какие детали швейной машины участвуют в заправке верхней нити:

1. игла
2. нитепритягиватель
3. прижимная лапка
4. регулятор длины стежка
5. нитенаправитель

8. Для обработки нижнего среза изделия используют машинные швы:

1. стачной
2. настрочной
3. вподгибку с закрытым срезом
4. накладной
5. вподгибку с открытым срезом

Отметьте знаком + правильный ответ

9. Мерки снимают сстороны фигуры.

1. правой
2. левой

Отметьте знаком + правильные ответы

10. По каким признакам определяют нить основы в ткани?

1. по кромке
2. по рисунку
3. по степени растяжения

11. Укажите последовательность изготовления фартука:

- а) построение выкройки;
- б) моделирование;
- в) снятие мерок;
- г) раскрой ткани;
- д) пошив.

1 _____ 2 _____ 3 _____ 4 _____ 5 _____

Выберите правильный ответ.

12. Мерка, измеряемая от линии талии до желаемой длины изделия:

- а) Сб; б) Ди; в) Шн.

Выберите правильный ответ.

13. Конструирование – это:

- а) построение чертежа выкройки изделия
- б) процесс изготовления изделия
- в) изменение чертежа выкройки в соответствии с выбранной моделью

Выберите правильный ответ.

14. Какие ручные работы выполняются при соединении кармана с нижней частью фартука?

- а) сметать
- б) наметать
- в) приметать

Отметьте знаком + правильный ответ

15. Назовите условия, необходимые для выращивания растений

- 1. воздух
- 2. вода
- 3. минеральные вещества
- 4. вода, свет, тепло, воздух, минеральные вещества

16. Расшифруйте термин: ВТО – это...

17. Что нужно сделать по окончании работы на швейной машине:

- а) проверить исправность машины
- б) сосчитать количество иголок и булавок
- в) убрать рабочее место
- г) выключить машину

18. Установите соответствие между рисунками фартуков и их выкройками

1 2 3 4 5

А Б В Г Д

1-....., 2-....., 3-....., 4-....., 5-.....

Отметьте знаком + правильный ответ

19. Для чего применяется в изделии ремонт и обновление одежды?

- 1. для придания изделию первоначального вида
- 2. для эстетичности
- 3. для экономичности
- 4. для применения различных видов отделки

Отметьте знаком + правильный ответ

20. Как называется «праздник плуга» в нашей республике?

- 1. Масленица
- 2. Сабантуй
- 3. Пасха

Тестовые задания по технологии (обслуживающий труд)

7 класс

Отметить «+» правильные ответы.

1. Волокна растительного и животного происхождения относятся к волокнам:

- ☐ а) искусственным
- ☐ б) синтетическим
- ☐ в) натуральным

2. Природный цвет волокон шерсти бывает:

- ☐ а) белый
- ☐ б) черный
- ☐ в) серый

☐ г) рыжий

☐ д) оранжевый

3. К технологическим свойствам тканей относятся:

☐ а) прочность

☐ б) драпируемость

☐ в) скольжение

☐ г) усадка

☐ д) осыпаемость

4. Длинный желобок иглы при её установке в иглодержателе должен быть повернут:

☐ а) влево

☐ б) вправо

☐ в) на работающего за машиной

☐ г) со стороны заправки верхней нити

5. Нити основы перекрывают две нити утка через одну нить в ткацком переплетении:

☐ а) полотняном

☐ б) сатиновом

☐ в) саржевом

☐ г) атласном

6. К физическим свойствам ткани относятся:

☐ а) пылеемкость

☐ б) драпируемость

☐ в) прочность

☐ г) теплозащитные свойства

7. Чем больше номер на машинной игле, тем игла:

☐ а) тоньше

☐ б) толще

☐ в) длиннее

8. Длинный желобок машинной иглы служит для:

☐ а) заправки верхней нити

☐ б) предохранения верхней нити от перетирания

☐ в) образования петли

9. При изготовлении конической юбки применяются машинные швы:

☐ а) стачной

☐ б) обтачной

☐ в) вподгибку с закрытым срезом

☐ г) двойной

☐ д) накладной

10. Юбки по конструкциям бывают:

☐ а) прямые

☐ б) клиньевые

☐ в) диагональные

- ☐ г) зауженные
- ☐ д) конические

11. Размер женских юбок определяется по:

- ☐ а) обхвату шеи
- ☐ б) обхвату бедер
- ☐ в) росту
- ☐ г) обхвату талии

12. При расчете суммы вытачек на юбке учитываются мерки:

- ☐ а) Сг
- ☐ б) Ди
- ☐ в) Ст
- ☐ г) Сб

13. Прибавка – это:

- ☐ а) величина, необходимая при обработке изделия машинными швами
- ☐ б) величина, прибавляемая к размеру мерки на свободное облегание одежды

14. Перевод выкройки на ткань осуществляется при помощи:

- ☐ а) сметочных стежков
- ☐ б) копировальных стежков
- ☐ в) косых стежков
- ☐ г) портновского мела

15. Направление долевой нити учитывают:

- ☐ а) для наиболее экономного раскроя ткани
- ☐ б) чтобы избежать вытягивания изделия в процессе носки
- ☐ в) чтобы изделие меньше сминалось
- ☐ г) чтобы изделие не давало усадку при влажно-тепловой обработке

16. Укажите цифрами в квадратных скобках последовательность изготовления швейного изделия:

- ☐] а) построение выкройки
- ☐] б) моделирование изделия
- ☐] в) снятие мерок
- ☐] г) раскрой ткани
- ☐] д) пошив изделия

17. К счетным швам относятся:

- ☐ а) крест
- ☐ б) полукрест
- ☐ в) стебельчатый
- ☐ г) тамбурный

18. Примерку швейного изделия в процессе его пошива проводят для:

- ☐ а) правильной посадки изделия на фигуре
- ☐ б) вшивания молнии
- ☐ в) определения длины изделия

19. К одежной фурнитуре относятся:

- ☐ а) тесьма
- ☐ б) пуговицы
- ☐ в) молнии
- ☐ г) кружево

20. Основные качества интерьера:

- ☐ а) функциональность
- ☐ б) композиция
- ☐ в) гигиеничность
- ☐ г) эстетика

21. Какие процессы происходят при квашении и солении овощей:

- ☐ а) засаливание
- ☐ б) брожение
- ☐ в) образование плесени
- ☐ г) закисание

22. Способы жарения рыбы:

- ☐ а) во фритюре
- ☐ б) запекание
- ☐ в) с небольшим количеством жира
- ☐ г) припускание

23. Отжатый сок из ягод добавляют в кисель:

- ☐ а) в начале варки
- ☐ б) одновременно с крахмалом
- ☐ в) после того, как кисель заварят крахмалом
- ☐ г) в готовый кисель

24. Способы приготовления дрожжевого теста для блинов и оладий:

- ☐ а) опарный
- ☐ б) с разрыхлителями
- ☐ в) безопарный
- ☐ г) с припеком

25. Виды каш:

- а) вязкие
- б) крутые
- в) рассыпчатые
- г) жидкие

4.1.4 Задания для практической работы студентов

Установите соответствия между видами переплетения нитей в ткани и их характеристиками:

- | | | | |
|---|--------------|---|---|
| 1 | жаккардовое; | А | нить утка перекрывает 4 и более нитей основы |
| 2 | саржевое | Б | нить основы перекрывает 2 нити утка, пропуская одну |

- | | | | |
|---|------------|---|---|
| 3 | атласное | В | переплетение нитей через одну в шахматном порядке |
| 4 | полотняное | Г | сложное переплетение. |

Ответ:

На рисунке изображено условное обозначение _____ переплетения:

1. Полотняного
2. Атласного
3. Репсового
4. Саржевого
5. Мелкоузорчатого

Установите соответствия между способами отделки и названием ткани

- | | | | |
|---|------------------|---|---|
| 1 | Суровая | А | Ткань, окрашенная в один цвет |
| 2 | Гладкоокрашенная | Б | Ткань, снятая с ткацкого станка |
| 3 | Меланжевая | В | Ткань, на которой печатают рисунок |
| 4 | Набивная | Г | Ткань, полученная из смеси разноцветных волокон |

Ответ:

Творческая деятельность по созданию гармоничной предметной среды, окружающей человека называется:

1. Проектированием
2. Дизайном
3. Макетированием

Профессия «инженер» относится к сфере деятельности

4. Человек — человек
5. Человек — художественный образ
6. Человек — техника
7. Человек — знаковая система
8. Человек — природа

Отметьте знаком «+» один или все правильные ответы:

При моделировании юбки со встречной складкой расширение может быть выполнено

9. Увеличением ширины заднего полотнища

10. Увеличением вытачки напереднем полотнище
11. Закрытием вытачек по линии талии
12. Параллельным разведением переднего полотнища
13. Вертикальными рельефами по переднему и заднему полотнищу

Приемами конструктивного моделирования деталей являются:

14. Параллельное расширение
15. Построение чертежа основы
16. Коническое расширение
17. Построение вытачек
18. Перевод вытачек

Предложите не менее 3 конструктивных элементов одежды, которые будут зрительно расширять узкие плечи

Ответ:

Отметьте знаком «+» один или все правильные ответы:

Определите соответствие (принадлежность) операции ручным работам:

19. Сметывание
20. Притачивание
21. Заметывание
22. Обтачивание
23. Настрачивание
24. Пришивание

К соединительным швам относятся:

25. Окантовочный
26. Обтачной
27. Стачной
28. Запошивочный
29. Петельный
30. Настрочной

Обметать - закрепить срезы _____. Обметать плечевые и боковые швы, шов проймы

Ответ:

Сметать _____ детали сметочными стежками. Сметать плечевые, боковые срезы, складки

Ответ:

По рисункам определите название шва:

К народным ремёслам относится:
31.< >< >< >

Резьба по дереву
32.Цветоводство

4.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

4.2.1 Вопросы на зачет

Предмет русского народного костюма, представляющей собой женскую одежду на лямках, которую девушки надевали поверх рубахи называли_____

Отметьте на чертеже основные конструктивные линии юбки

Разность между внутренними размерами одежды и соответствующими размерами фигуры называется _____на свободное облега-
ние

Запишите основные расчетные формулы для построения чертежа осно-
вы прямой юбки:

Установите соответствие между понятием и его определением

1	Декоративные линии	А	Линии, образуемые различными отделками
2	Покрой	Б	Линии (швы) расчленяющие поверхность одежды на отдельные детали с целью создания объемной формы
3	Силуэтные линии	В	Вид, придаваемый одежде тем или иным спо- собом выкраивания и пошива
4	Конструктивные линии	Г	Контурные линии одежды, краев деталей

Ответ:

Отметьте знаком «+» один или все правильные ответы:

В кухне для рационального использования помещения необходимо выделить
следующие функциональные зоны:

1. Для первичной обработки продуктов
2. Для чистки одежды
3. Для тепловой обработки продуктов
4. Столовую
5. Для длительного хранения продуктов
6. Для личной гигиены

Отметьте знаком «+» один или все правильные ответы:

Праздничный стол можно украшать:

1. Невысокими букетами в низких вазах
2. Цветами с длинными стеблями в высоких вазах
3. Цветами с резким запахом
4. Гирляндами из живых цветов

Отметьте знаком «+» один или все правильные ответы:

К порционным полуфабрикатам из говядины относят:

1. Бифштекс
2. Пельмени
3. Антрекот
4. Гуляш

Уксус получают из:

1. Яблока
2. Картофеля
3. Риса
4. Крыжовника

В открытой упаковке молоко может храниться не более

1. Недели
2. 3-4 дней
3. 5-6 дней

Консервирующими веществами при заготовке продуктов являются:

1. Соль
2. Пищевая сода
3. Сахар
4. Уксусная кислота
5. Лимонная кислота.
6. Крахмал

Мороженое мясо рекомендуется оттаивать:

1. в теплой воде;
2. в холодной воде;
3. в микроволновой печи
4. в духовом шкафу
5. на воздухе

По способу приготовления салаты могут быть:

1. Овощные
2. Травяные

3. Мясные
4. Цветочные
5. Рыбные
6. Диетические
7. Ассорти

Перечислите основные питательные вещества, которые есть в молоке:

1. Глюкоза
2. Белки
3. Жиры
4. Йод
5. Углеводы
6. Минеральные соли
7. Витамины

Приготовление пищи из предварительно обжаренного или припущенного продукта с добавлением специй в закрытой посуде на медленном огне называется _____

Отметьте знаком «+» один или все правильные ответы:

К механическим свойствам ткани относятся:

1. Прочность
2. Сминаемость
3. Пылеемкость
4. Осыпаемость
5. Скольжение
6. Драпируемость

Печатание - это:

1. Поглощение из раствора красящего вещества
2. Процесс нанесения цветного рисунка красителями
3. Создание на поверхности ткани ворса
4. Удаление с поверхности выступающих кончиков волокон

Предварительная отделка ткани включает следующие операции

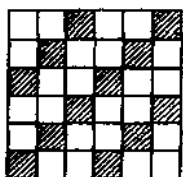
1. Разрыхление
2. Опаливание
3. Мерсеризация
4. Беление
5. Ворсование
6. Печатание
7. Вытягивание

Пестротканая ткань, соткана из пряжи _____

Установите соответствия между видами переплетения нитей в ткани и их характеристиками:

1	жаккардовое;	А	нить утка перекрывает 4 и более нитей основы
2	саржевое	Б	нить основы перекрывает 2 нити утка, пропуская одну
3	атласное	В	переплетение нитей через одну в шахматном порядке
4	полотняное	Г	сложное переплетение.

На рисунке изображено условное обозначение _____ переплетения:



1. Полотняного
2. Атласного
3. Репсового
4. Саржевого
5. Мелкоузорчатого

Установите соответствия между способами отделки и названием ткани

1	Суровая	А	Ткань, окрашенная в один цвет
2	Гладкоокрашенная	Б	Ткань, снятая с ткацкого станка
3	Меланжевая	В	Ткань, на которой печатают рисунок
4	Набивная	Г	Ткань, полученная из смеси разноцветных волокон

Творческая деятельность по созданию гармоничной предметной среды, окружающей человека называется:

1. Проектированием
2. Дизайном
3. Макетированием

Профессия «инженер» относится к сфере деятельности

1. Человек — человек
2. Человек — художественный образ
3. Человек — техника
4. Человек — знаковая система
5. Человек — природа

Отметьте знаком «+» один или все правильные ответы:

При моделировании юбки со встречной складкой расширение может быть выполнено

1. Увеличением ширины заднего полотнища

2. Увеличением вытачки на переднем полотнище
3. Закрытием вытачек по линии талии
4. Параллельным разведением переднего полотнища
5. Вертикальными рельефами по переднему и заднему полотнищу

Приемами конструктивного моделирования деталей являются:

1. Параллельное расширение
2. Построение чертежа основы
3. Коническое расширение
4. Построение вытачек
5. Перевод вытачек

Предложите не менее 3 конструктивных элементов одежды, которые будут зрительно расширять узкие плечи

Отметьте знаком «+» один или все правильные ответы:

Определите соответствие (принадлежность) операции ручным работам:

1. Сметывание
2. Притачивание
3. Заметывание
4. Обтачивание
5. Настрочивание
6. Пришивание

К соединительным швам относятся:

1. Окантовочный
2. Обтачной
3. Стачной
4. Запошивочный
5. Петельный
6. Настрочной

Обметать - закрепить срезы _____. Обметать плечевые и боковые швы, шов проймы

Сметать _____ детали сметочными стежками. Сметать плечевые, боковые срезы, складки

По рисункам определите название шва:



К народным ремёслам относится:

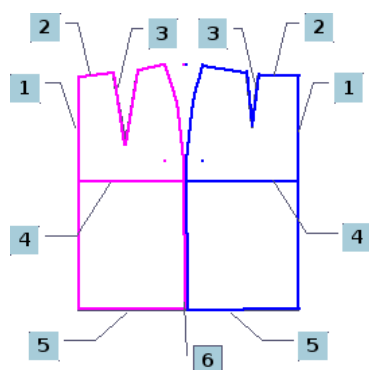
1. Кулинария
2. Ковроткачество

3. Вышивка
4. Резьба по дереву
5. Цветоводство

Предмет русского народного костюма, представляющей собой женскую одежду на лямках, которую девушки надевали поверх рубахи называли _____

Ответ:

Отметьте на чертеже основные конструктивные линии юбки



Разность между внутренними размерами одежды и соответствующими размерами фигуры называется _____ на свободное облегание

Ответ:

Запишите основные расчетные формулы для построения чертежа основы прямой юбки:

4.2.2 Критерии оценки по промежуточной аттестации (зачет)

В качестве оценочных средств на протяжении семестра используется тестирование, качество выполнения творческого проекта, итоговое испытание. Итоговое испытание является аналогом зачёта, но отличие состоит в том, что оценка за него составляет часть общей оценки за работу студента в течение семестра согласно положению принятой в филиале модульно-рейтинговой системы.

1 Для реализации рейтинговой системы контроля весь курс разбивается по содержанию на шесть содержательных блоков: по одному в каждом семестре.

2 Освоение каждого содержательного блока оценивается в баллах (максимум 60).

3 Для каждого модуля разработана система оценивания лабораторных работ, а также оценка выполнения творческого проекта, которые выполняются студентом и в совокупности определяют уровень его учебных достижений.

4 Каждая лабораторная работа и творческий проект оцениваются в баллах в зависимости от их степени сложности.

5 Максимальное количество баллов, которое студент может получить за семестр – 60, минимальное (для допуска к зачёту) – 30.

5 Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

5.1. Основная литература

1. Материаловедение и технологии конструкционных материалов [Электронный ресурс] : учебное пособие / О. А. Масанский [и др.] ; М-во образования и науки РФ, Сиб. Федер. ун-т. – Красноярск : СФУ, 2015. – 268 с. : табл., граф., ил. – ISBN 978-5-7638-3322-5. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=435698>.

5.2. Дополнительная литература

1. Губина, Г. Г. Моделирование одежды=Modelling Clothes [Электронный ресурс] : учебное пособие / Г. Г. Губина. – М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 129 с. : ил. – ISBN 978-5-4475-4007-4. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=276681>.

2. Жак, Л. Техника кроя. 800 рисунков моделей, детальных чертежей и наглядных схем [Электронный ресурс] / Л. Жак ; пер. Т. П. Григорьева. – М : РИПОЛ классик, 2013. – 592 с. – ISBN 978-5-386-05463-2. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=239861>.

3. Куваева, О. Ю. Моделирование одежды методом муляжа [Электронный ресурс] : техника макетирования / О. Ю. Куваева ; М-во образования и науки РФ, УрГАХУ. – Екатеринбург : б.и., 2013. – 105 с. : ил. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455461>.

4. Куракина, И. И. Пластическое моделирование на основе трансформации плоского листа [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / И. И. Куракина, О. Ю. Куваева ; М-во образования и науки РФ, Урал. Госу. архитектурно-художественная академия. – Екатеринбург : Архитектон, 2013. – 32 с. : ил. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436875>.

5. Смолеевский, С. Е. Основы материаловедения в художественной обработке древесины [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие для студентов ХГФ / С. Е. Смолеевский. – М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. – 91 с. : ил. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=434974>.

6. Халиуллина, О. Р. Проектные технологии современного дизайна с учётом гендерного фактора [Электронный ресурс] : монография / О. Р. Халиуллина ; М-во образования и науки РФ, ВНИИТЭ, ВГБОУ ВПО «Моск. Гос. ун-т информационных технологий, радиотехники и электроники. – Оренбург : ОГУ, 2015. – 153 с. : ил. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=439000>.

5.3. Периодические издания

1. Декоративно-прикладное искусство и образование. – URL: <https://elibrary.ru/contents.asp?issueid=1893005>.
2. Дизайн. Теория и практика. – URL: <https://elibrary.ru/contents.asp?titleid=30797>.
3. Дизайн. Искусство, Промышленность. – URL: <https://elibrary.ru/contents.asp?titleid=51244>.
4. Дизайн и общество. – URL: <https://elibrary.ru/contents.asp?titleid=55488>.
5. Школьные технологии. – URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/18866/udb/1270>.
6. Экономика в школе. – URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/18989/udb/1270>.

6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» [учебные, научные издания, первоисточники, художественные произведения различных издательств; журналы; мультимедийная коллекция: аудиокниги, аудиофайлы, видеокурсы, интерактивные курсы, экспресс-подготовка к экзаменам, презентации, тесты, карты, онлайн-энциклопедии, словари] : сайт. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red.

2. ЭБС издательства «Лань» [учебные, научные издания, первоисточники, художественные произведения различных издательств; журналы] : сайт. – URL: <http://e.lanbook.com>.

3. ЭБС «Юрайт» [раздел «ВАША ПОДПИСКА: Филиал КубГУ (г. Славянск-на-Кубани): учебники и учебные пособия издательства «Юрайт»] : сайт. – URL: <https://www.biblio-online.ru/catalog/E121B99F-E5ED-430E-A737-37D3A9E6DBFB>.

4. Научная электронная библиотека. Монографии, изданные в издательстве Российской Академии Естествознания [полнотекстовый ресурс свободного доступа] : сайт. – URL: <https://www.monographies.ru/>.

5. Научная электронная библиотека статей и публикаций «eLibrary.ru» : российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины, образования [5600 журналов, в открытом доступе – 4800] : сайт. – URL: <http://elibrary.ru>.

6. Базы данных компании «Ист Вью» [раздел: Периодические издания (на рус.яз.) включает коллекции: Издания по общественным и гуманитарным наукам; Издания по педагогике и образованию; Издания по информационным технологиям; Статистические издания России и стран СНГ] : сайт. – URL: <http://dlib.eastview.com>.

7. Единое окно доступа к образовательным ресурсам : федеральная информационная система свободного доступа к интегральному каталогу образовательных Интернет-ресурсов и к электронной библиотеке учебно-методических материалов для всех уровней образования: дошкольное, общее, среднее профессиональное, высшее, дополнительное : сайт. – URL: <http://window.edu.ru>.

8. Университетская информационная система РОССИЯ (УИС РОССИЯ) : сайт. – URL: <http://www.uisrussia.msu.ru/>.

9. Электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки [авторефераты – в свободном доступе] : сайт. – URL: <http://diss.rsl.ru/>.

10. Федеральная государственная информационная система «Национальная электронная библиотека» [на базе Российской государственной библиотеки] : сайт. – URL: <http://xn—90ax2c.xn--p1ai/>.

7 Методические указания для студентов по освоению дисциплины

7.1 Методические указания к практическим занятиям

При изучении дисциплины «Практикумы по обработке материалов-1» студенты часть материала должны проработать самостоятельно. Роль самостоятельной работы велика.

Планирование самостоятельной работы студентов по дисциплине «Практикумы по обработке материалов- 1» необходимо проводить в соответствии с уровнем подготовки студентов к изучаемой дисциплине. При всех формах самостоятельной работы студент может получить разъяснения по непонятным вопросам у преподавателя на индивидуальных консультациях в соответствии с графиком консультаций. Студент может также обратиться к рекомендуемым преподавателем учебникам и учебным пособиям, в которых теоретические вопросы изложены более широко и подробно, чем на лекциях и с достаточным обоснованием.

Консультация – активная форма учебной деятельности в педвузе. Консультацию предваряет самостоятельное изучение студентом литературы по определенной теме. Качество консультации зависит от степени подготовки студентов и остроты поставленных перед преподавателем вопросов.

Основной частью самостоятельной работы студента является его систематическая подготовка к практическим занятиям. Студенты должны быть нацелены на важность качественной подготовки к таким занятиям. При подготовке к практическим занятиям студенты должны освоить вначале

теоретический материал по новой теме занятия, с тем чтобы использовать эти знания при проведении лабораторного занятия.

Для работы на практических занятиях, самостоятельной работы во внеаудиторное время, а также для подготовки к зачету рекомендуется использовать методические рекомендации к практическим занятиям. При подготовке к тестированию необходимо повторить материал, рассмотренный на практических занятиях

Ряд тем и вопросов курса отведены для самостоятельной проработки студентами. При этом у лектора появляется возможность расширить круг изучаемых проблем, дать на самостоятельную проработку новые интересные вопросы. Студент должен разобраться в рекомендуемой литературе и письменно изложить кратко и доступно для себя основное содержание материала. Преподаватель проверяет качество усвоения самостоятельно проработанных вопросов на практических занятиях, во время зачета и в процессе работы над проектом. Для получения практического опыта решения задач по дисциплине «Практикумы по обработке материалов-1» на практических занятиях и для работы во внеаудиторное время предлагается самостоятельная работа в форме практических работ. Контроль над выполнением и оценка лабораторных работ осуществляется в форме собеседования.

Таким образом, использование всех рекомендуемых видов самостоятельной работы дает возможность значительно активизировать работу студентов над материалом курса и повысить уровень их усвоения.

8 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

8.1 Перечень информационных технологий

Компьютерное тестирование по итогам изучения разделов дисциплины. Проводится в компьютерном классе, оснащенном персональными ЭВМ и соответствующим программным обеспечением (ПО).

8.2 Перечень необходимого программного обеспечения

1. Офисный пакет приложений «Apache OpenOffice»
2. Приложение позволяющее просматривать и воспроизводить медиаконтент PDF-файлов «Adobe Acrobat Reader DC»
3. Программы, демонстрации видео материалов (проигрыватель) «WindowsMediaPlayer».
4. Программа просмотра интернет контента (браузер) «Google Chrome »
5. Офисный пакет приложений «LibreOffice»
6. Программа файловый архиватор «7-zip»
7. Двухпанельный файловый менеджер «FreeCommander»

8. Программа просмотра интернет контента (браузер) «Mozilla Firefox»

8.3 Перечень информационных справочных систем

1. Федеральный центр образовательного законодательства : сайт. – URL: <http://www.lexed.ru>.
2. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования. – URL: <http://www.fgosvo.ru>.
3. Научная электронная библиотека статей и публикаций «eLibrary.ru» : российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины, образования [база данных Российского индекса научного цитирования] : сайт. – URL: <http://elibrary.ru>.
4. Энциклопедиум [Энциклопедии. Словари. Справочники : полнотекстовый ресурс свободного доступа] // ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» : сайт. – URL: <http://enc.biblioclub.ru/>.
5. ГРАМОТА.РУ – справочно-информационный интернет-портал. – URL: <http://www.gramota.ru>.
6. Электронный каталог Кубанского государственного университета и филиалов. – URL: <http://212.192.134.46/MegaPro/Web/Home/About>.

9 Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

№	Вид работ	Материально-техническое обеспечение дисциплины и оснащённость
1	Лабораторные занятия	Мастерские по обработке древесины и металла, оснащенные необходимым оборудованием, наборами ручного и электроинструмента, обеспечивающие качественное проведение занятий и выполнение творческих проектов. Учебные кабинеты декоративно-прикладного творчества и электрорадиомонтажа, оснащённые необходимым оборудованием, обеспечивающие качественное проведение занятий и выполнение творческих проектов
2	Групповые (индивидуальные) консультации	Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук) и соответствующим

		программным обеспечением (ПО)
4	Текущий контроль (текущая аттестация)	Учебная аудитория для проведения текущего контроля, оснащенная персональными ЭВМ и соответствующим программным обеспечением (ПО)
5	Самостоятельная работа	Помещение для самостоятельной работы, оснащенное компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет», программой экранного увеличения и обеспеченный доступом в электронную информационно-образовательную среду филиала университета. Читальный зал библиотеки филиала.

Учебное издание

Пегжин Инна Викторовна

ПРАКТИКУМ ПО ОБРАБОТКЕ МАТЕРИАЛОВ – 2

Методические материалы к изучению дисциплины и организации самостоятельной работы студентов 1-4-го курса бакалавриата, обучающихся по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) профиль подготовки - Технологическое образование, Экономическое образование очной формы обучения

Подписано в печать _____
Формат 60х84/16. Бумага типографская. Гарнитура «Таймс»
Печ. л. _____. Уч.-изд. л. ____
Тираж 1 экз. Заказ № ____

Филиал Кубанского государственного университета
в г. Славянске-на-Кубани
353560, Краснодарский край, г. Славянск-на-Кубани, ул. Кубанская, 200

Отпечатано в издательском центре
филиала Кубанского государственного университета в г. Славянске-на-Кубани
353560, Краснодарский край, г. Славянск-на-Кубани, ул. Кубанская, 200